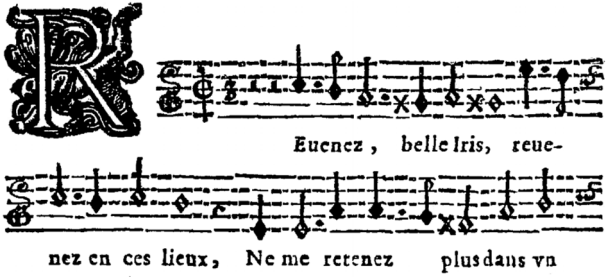
LADDA 1661-22 Revenez belle Iris revenez

Revenez, belle Iris, revenez en ces lieux,
Ne me retenez plus dans un double martyre :
C'est un assez grand mal d'estre absent de vos yeux
Sans estre loing du cœur à qui je puis le dire.



Poète
Jean de Bouillon [attr.]

Compositeur
Anonyme

Attribution
source B : Bouillon

Effectif général
sol2, fa3

Notes sur la musique
la mineur, **¢ 3**, **3** et **2**

Sources

A 𝄞 [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, IV,* Paris, Robert Ballard, 1661, f. 23ᵛ-24, F-Pn/ Rés Vm⁷ 284 [3]

B « CHANSON », dans Jean de Bouillon, *Les Œuvres de feu Monsieur de Bouillon,* Paris, Charles de Sercy, 1663, F-Pn/ Ye 7947

Comparaison littéraire

B Cette source contient une seconde strophe :

« Vostre cœur & vos yeux ont eu cette rigueur
Que l'un n'a point voulu se separer des autres,
Mais vous deviez au moins me laisser vôtre cœur
Pour consoler mes yeux de l'absence des vostres. »

1661

Variante textuelle

4 : « Sans me voir loin du cœur à qui je puis le dire. » B

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694). Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard* (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga